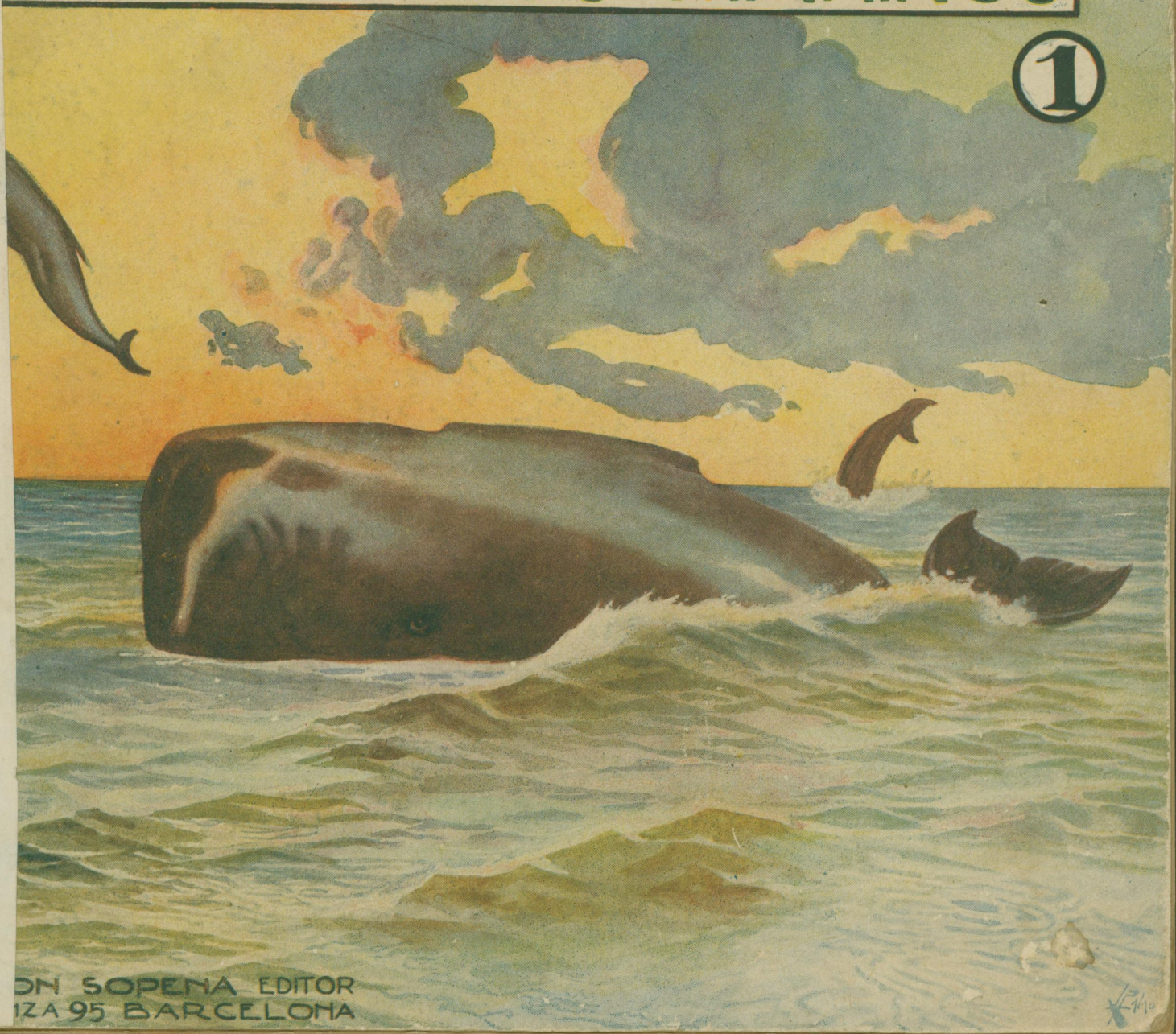
EL REINO ANIMAL PARA NIÑOS

MONSTRUOS MARINOS

1



ON SOPENA EDITOR
IZA 95 BARCELONA

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO
3,00 pesetas
EDITORIAL RAMON SOPENA, S. A.

COLECCIÓN INFANTIL

TAMAÑO: 90x134 MILÍMETROS

SERIE PRIMERA

CUENTOS

1 Arrepentimiento.
2 El milagro del castillo.
3 Un valiente que se muere de miedo.
4 El rigor de las desdichas.
5 Corazones de Piedra.
6 La onza de oro.
7 El castillo y la cabaña.
8 La manía de Pedro.
9 Las dos encinas.
10 Corazón fuerte.
11 El caballo hechizado.
12 Saliendo del nido.
13 La cabaña de los dos huérfanos.
14 El hacha de plata.
15 La tentación.
16 El cortijo de los castaños.
17 El loro del señor Liborio.
18 El mono detective.
19 La ley de herencia.
20 Los 10.000 duros de mi padre.

SERIE SEGUNDA

VIDAS DE HOMBRES CÉLEBRES

1 Alejandro Magno.
2 Aníbal.
3 Viriato.
4 El Cid Campeador.
5 Dante Alighieri.
6 Francisco Jiménez de Cisneros.
7 El Gran Capitán.
8 Cristóbal Colón.
9 Vasco de Gama.
10 Hernán Cortés.
11 Francisco Pizarro.
12 El Príncipe de los Ingenios.
13 Don Juan de Austria.
14 Francisco de Quevedo y Villegas.
15 El Fénix de los Ingenios (Lope de Vega).
16 Mozart.
17 Benjamín Franklin.
18 El Príncipe de la Paz (Godoy).
19 Leandro Fernández de Moratín.
20 Guillermo Ricardo Wágner.

SERIE TERCERA

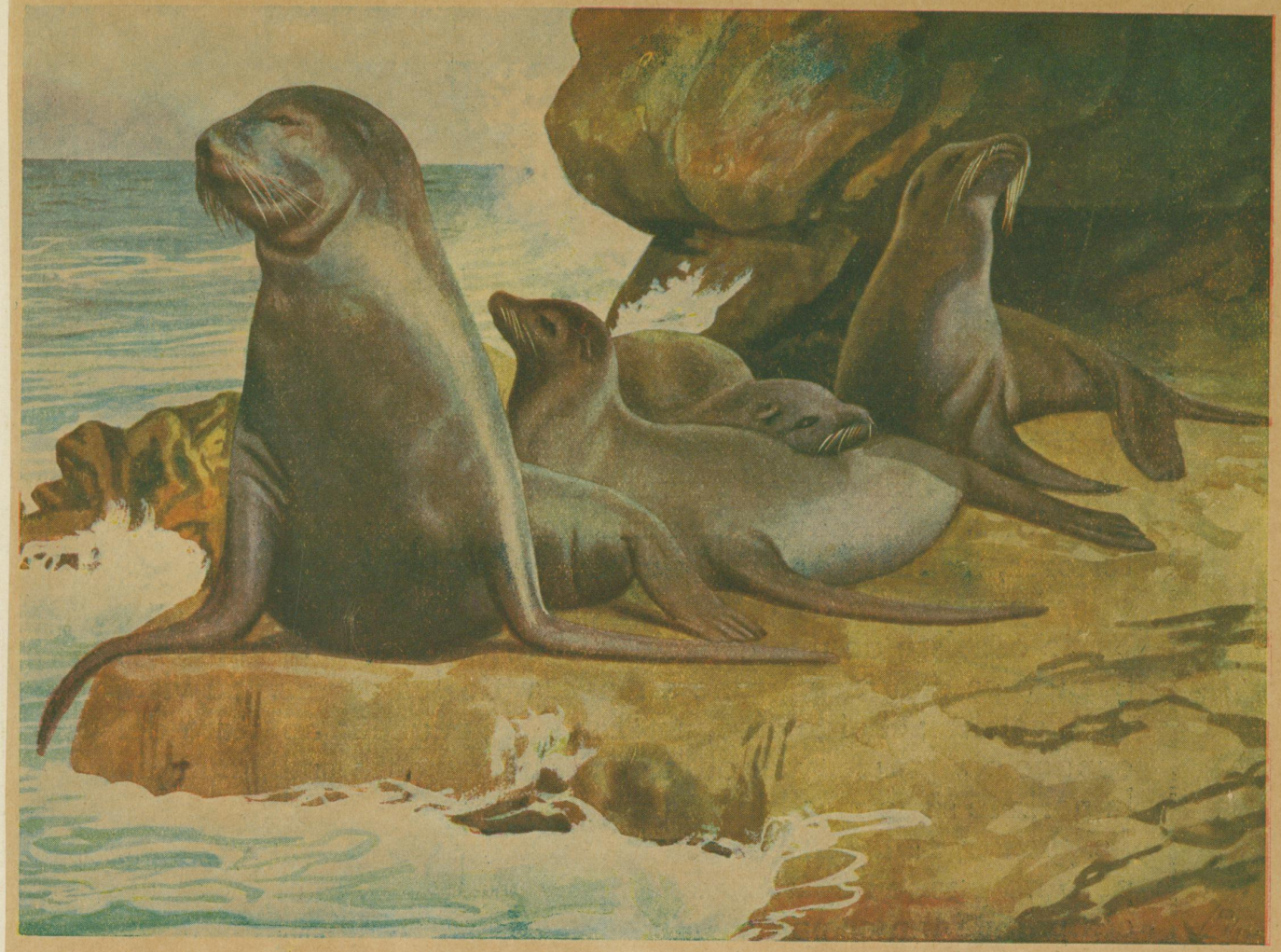
CUENTOS

1 El triunfo del talento.
2 El solitario.
3 Las chinelas de la duquesita.
4 El talismán de la suerte.
5 El grano de trigo.
6 El mono justiciero.
7 El regalo de los reyes.
8 Las diabluras de Pitoche.
9 Recompensa inesperada.
10 El maestro Cerote.
11 Haz bien...
12 Ejemplo de las espigas.
13 Las fresas.
14 La cesta de moras.
15 Justicia ciega.
16 El castigo.
17 El campesino ingenioso.
18 La astucia del señor Agustín.
19 Las piedras misteriosas.
20 Valor verdadero.

SERIE CUARTA

EPISODIOS HISTÓRICOS

1 Sagunto.
2 Numancia.
3 Covadonga.
4 La campana de Huesca.
5 Las Navas de Tolosa.
6 Duelo entre reyes.
7 ¡Ay de mi Alhama!
8 El desastre de la Ajarquía.
9 La prisión de Boabdil.
10 La agonía de un reino.
11 La rendición de Granada.
12 Los españoles en Oriente.
13 Villalar o los comuneros de Castilla.
14 Lepanto.
15 El cautivo de Argel.
16 Capas y sombreros.
17 Trafalgar.
18 El héroe de Gerona.
19 Agustina de Aragón.
20 Zaragoza.



El León Marino. – Nada de espalda o en su posición natural, y tan fácilmente en la superficie como en el fondo; avanza con tanta ligereza como un pez carnicero; se vuelve con la rapidez del relámpago y permanece mucho tiempo inmóvil en el mismo sitio. Se sumerge muy bien, pero no puede resistir largo rato sin respirar el aire; cuando no se le persigue, se le ve aparecer en la superficie a cada minuto.

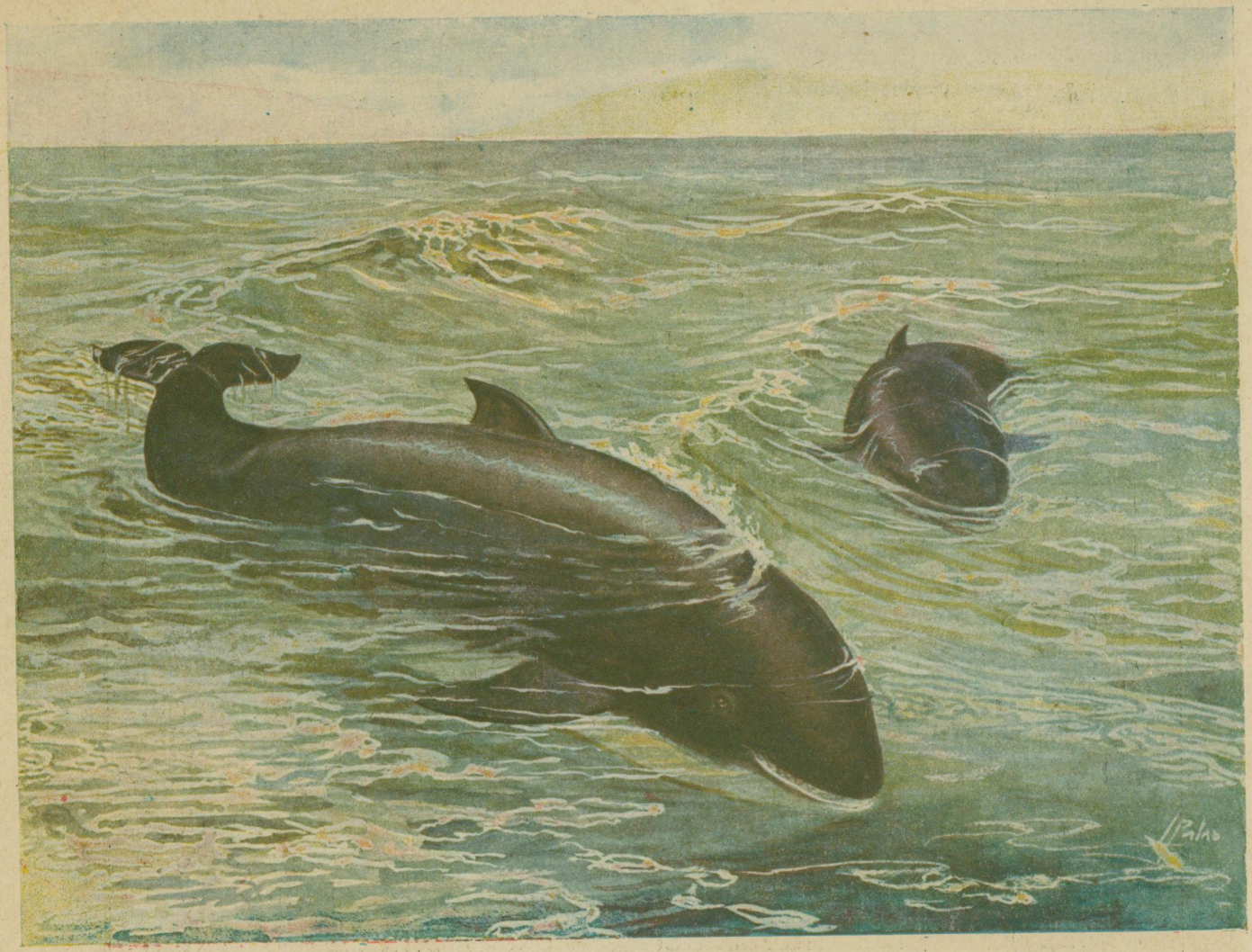
Published in Spain

EL LEÓN MARÍNO

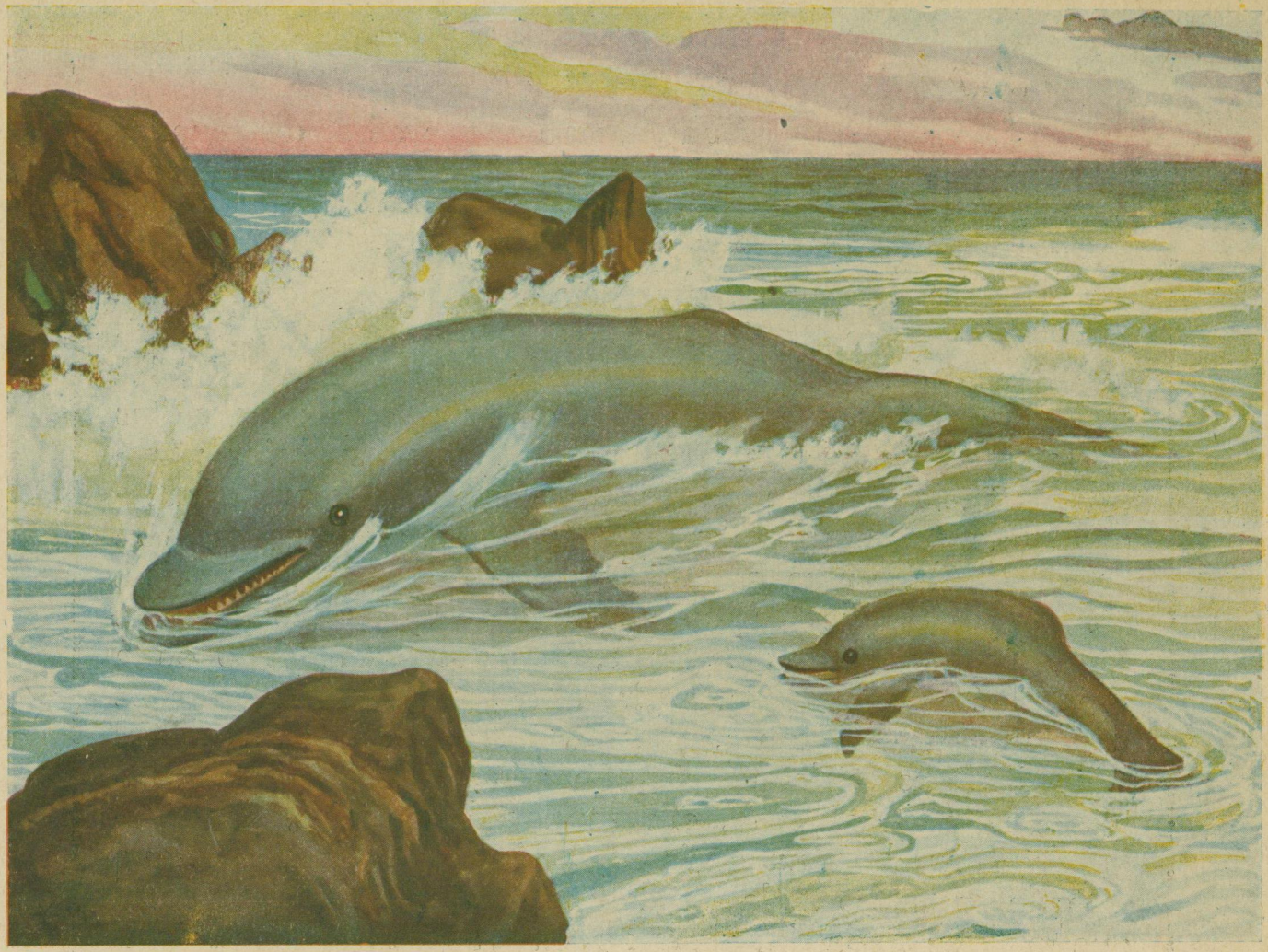
Es una foca de unos tres metros de longitud, de color blanco sucio, con una especie de cresta carnosa y móvil en lo alto de la cabeza, y debajo de la mandíbula inferior una bolsa cubierta de pelo que el animal hincha a su arbitrio. Tiene el cuerpo prolongado a manera de pez, y las extremidades muy cortas, que le sirven mejor para nadar que para andar por tierra, aunque, como anfibio, puede vivir en uno y otro elemento. Se encuentra en todas las regiones septentrionales del Océano Atlántico, incluso el mar Polar, y nada y se sumerge perfectamente, sirviéndose de sus patas anteriores como el pez de sus aletas, y, en cuanto a las posteriores, las junta a veces para avanzar rechazando el agua, o las separa a fin de conservar el equilibrio. El sonido que emite consiste en una especie de ladrido ronco o aullido, y, cuando se enfurece, gruñe a manera de los perros. Su vista es excelente; el oído, fino, a pesar de la pequeña abertura del conducto auditivo, y el olfato es relativamente sutil, aunque la nariz le sirve más bien para respirar que para oler. Es difícil juzgar de las facultades intelectuales de este mamífero, pero no puede negarse que es muy prudente, aunque a veces parece tan estúpido, que se duda que tenga siquiera un reflejo de inteligencia. La piel de este animal es magnífica, impermeable y lisa; su carne es comestible, y la grasa muy útil.

LA MARSOPA

Es un cetáceo marino, parecido al delfín, que llega generalmente a alcanzar dos metros de largo. Su cuerpo es fusiforme, más grueso en el centro, de color más obscuro que el resto; el dorso y los lados, pardos con reflejos violáceos, y el vientre blanco. A cada lado y en cada mandíbula tiene unos veintidós o veinticinco dientes dispuestos algo irregularmente. Este monstruo se alimenta casi exclusivamente de peces y, por esta razón, persigue las bandadas de arenques y sardinas, causando grandes perjuicios a los pescadores, no sólo por el pescado que consumen sino porque lo ahuyentan y frecuentemente destrozan sus artes y redes. Forma manadas de pequeño número de individuos, que, al modo de otros cetáceos, nadan con gran rapidez, sumergiéndose en el agua y volviendo a aparecer al poco rato, de modo tal que su marcha se asemeja a una línea ondulada. Siguen por largo rato a los buques, sobre todo a los de vela, a los cuales se acercan con más confianza, y, nadando en su estela, a veces pasan por debajo de la quilla de babor a estribor y viceversa, y aparecen por la proa ganándole en velocidad; así, atraídas por los restos que se arrojan al mar, le acompañan horas enteras. Este cetáceo habita en el Océano y en el Mediterráneo, prefiriendo las costas a la alta mar, y frecuentando las desembocaduras de los grandes ríos.



La Marsopa.—Es un cetáceo de gran tamaño, que persigue a los arenques y sardinas, consumiendo gran número de ellos. Su carne es comestible; su piel, curtida, es fuerte y resistente, y su grasa también se utiliza. En la antigüedad, los romanos preparaban embutidos con la carne de este monstruo marino, y en la Edad Media se servía en los grandes banquetes en Inglaterra. Se pesca con arpón o con carabina.



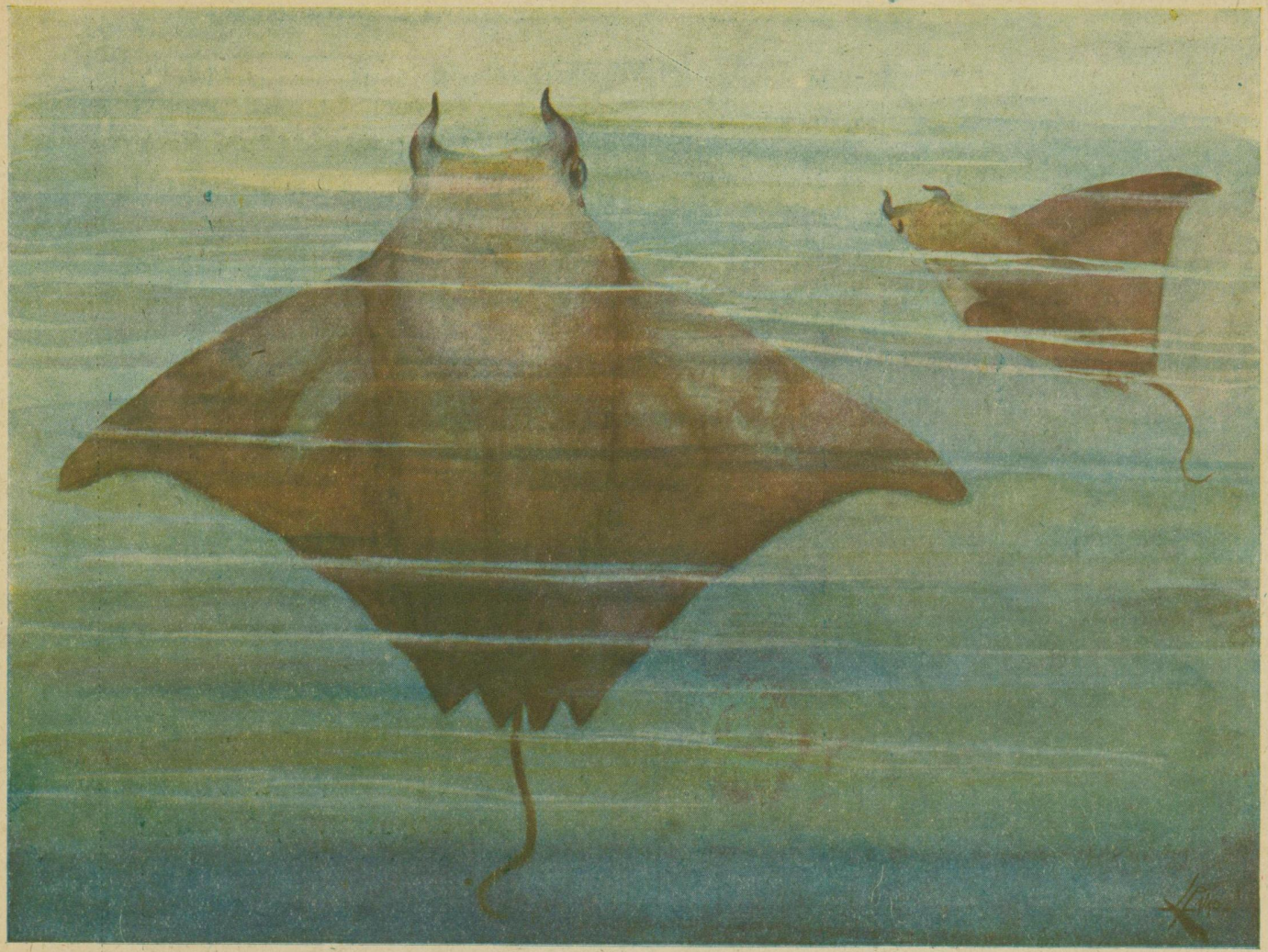
La Inia.—Llamada *bonto* por los indígenas sudamericanos, se encuentra en gran abundancia en los ríos Amazonas y Orinoco, donde infunde temor a los cocodrilos. Nada a flor de agua, fuera de la cual asoma alternativamente su puntiagudo hocico y parte del cuerpo, y así que la cabeza se hace visible sobre la superficie, arroja en forma de lluvia el agua que ha tragado al comer, produciendo un ruido muy fuerte.

LA INIA

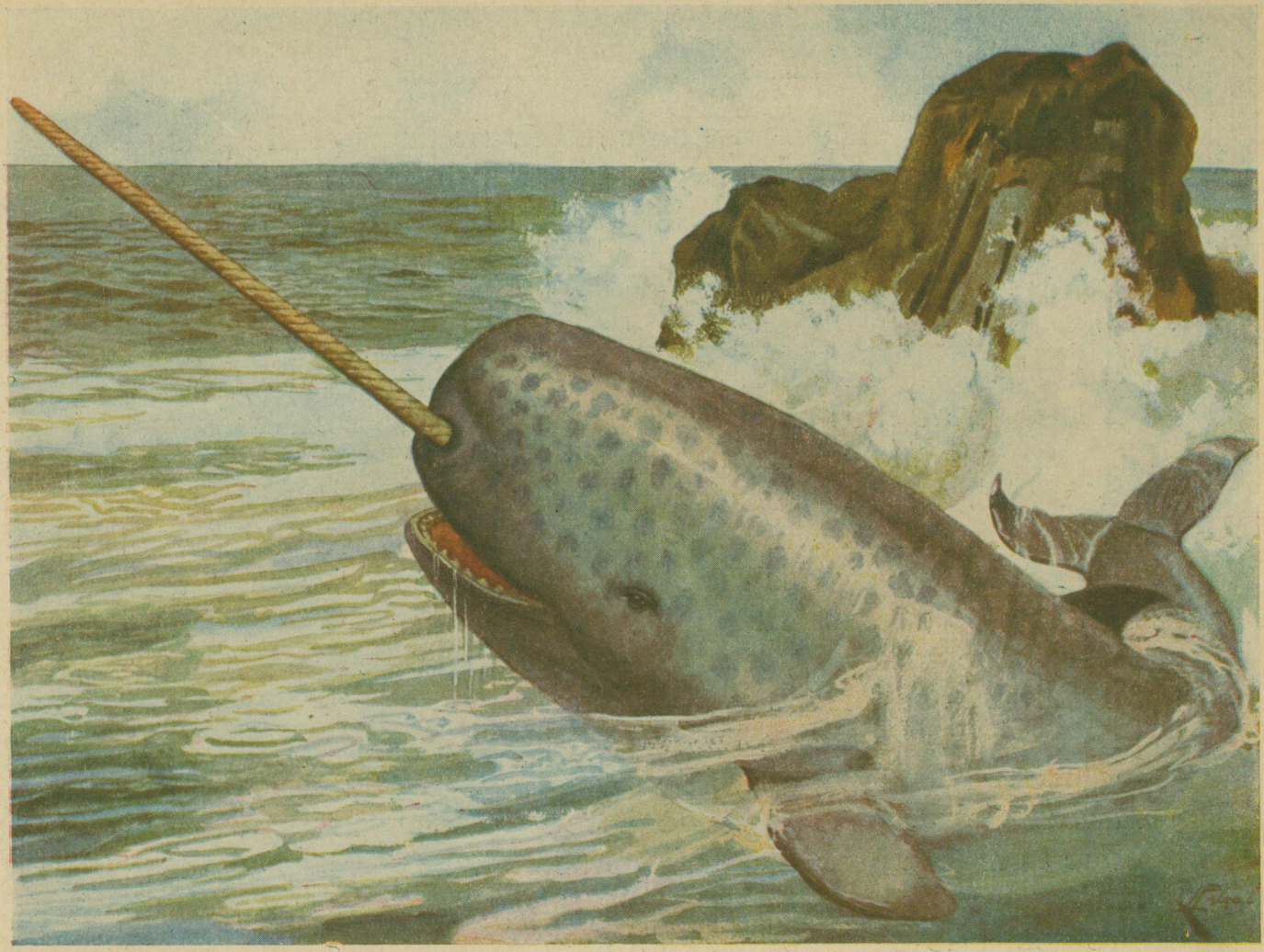
Es un cetáceo que, a pesar de abundar en las aguas dulces más que en las saladas, es considerado, por su gran tamaño, como monstruo marino, del que se cuentan muchas leyendas horripilantes, que no tienen fundamento alguno, pero a las que dan crédito los indígenas de la América del Sur. Este mamífero, de dos a tres metros de longitud, tiene el hocico prolongado, redondeado en la punta, obtuso y cubierto de cerdas; su tronco es delgado; las aletas pectorales largas, sesgadas en su extremidad superior y estrechas hacia la punta, en forma de hoz; y su color es azulado pálido en la parte superior y rojizo sonrosado en la parte inferior. En cada mandíbula tiene de sesenta y seis a sesenta y ocho dientes con corona curva. Sus movimientos son lentos, nada tranquilamente, y aparece a menudo en la superficie del agua para respirar. En los parajes más anchos del río de las Amazonas, y en una extensión de quinientas millas inglesas desde la desembocadura, óyese continuamente, sobre todo de noche, el resoplido de las inias, contribuyendo en mucho a producir en el viajero la ilusión de que se halla en medio de la soledad del Océano. Este cetáceo, al que también se da el nombre de *bonto*, se mantiene casi siempre a flor de agua, levantando con frecuencia su largo hocico, que parece un pico, para engullir los peces que ha cazado.

LA RAYA VACA

O *común*, es un pez selacio, con cuerpo cartilaginoso, aplastado y romboidal, liso o armado de aguijones, y cola larga y delgada. La cabeza termina en un hocico algo puntiagudo y está fija posteriormente en la cavidad del pecho. Se distingue, sobre todo, por la fuerza y vigor con que mueve la cola, que, sumamente flexible, puede doblarse y contornearse en diversos sentidos; la agita como una especie de látigo, no sólo para defenderse de sus adversarios, sino también para acometer a su presa, utilizándola especialmente cuando emboscada en el fondo del mar y casi completamente oculta en el cieno, ve pasar en torno suyo los animales de que se alimenta, para lo cual la dobla rápidamente y, exténdiéndola luego, descarga sobre la víctima un violento golpe que le ocasiona la muerte. Habita en alta mar, pero, cuando le acosa el hambre, huye de enemigos peligrosos o persigue con tenacidad una presa, arrostra la fuerza de los vientos y el furor de las olas, encorva la cola, mueve vigorosamente sus anchas aletas y, levantando el cuerpo sobre la superficie líquida, se deja caer con todo su peso. Parece que sólo persigue a los animales marinos más débiles que ella, cediendo a la necesidad imperiosa de alimentar su cuerpo voluminoso, sin que jamás inmole víctima alguna por pura crueldad, en lo que revela estar dotada de gran instinto.



La Raya-Vaca.—Es un pez cartilaginoso, que llega a tener cuatro metros veinte centímetros de longitud total, y dos metros veinticinco centímetros de anchura, con agallas fijas y cuerpo romboidal, sumamente plano, terminando insensiblemente por los lados en aletas. Vive en todos los climas y en todas las estaciones; y su carne, blanca y delicada, es considerada como un bocado exquisito.



El Narval. — Es un monstruo marino que tiene bastante fuerza para agujerear y destruir grandes barcos, causando de este modo la muerte de muchas personas; pero, por fortuna, es tan perezoso, que casi siempre da tiempo para esquivar su acometida. Bajo la denominación de unicornio marino, ha sido objeto de multitud de fábulas y consejas exageradísimas, y en él se ha creído ver el unicornio de la fábula.

EL NARVAL

Es un cetáceo de unos veinte pies de largo, con sólo dos aletas, colocadas en la parte anterior del cuerpo, y dos dientes o defensas de diez a doce pies de longitud, implantados en la mandíbula superior, como los del elefante. El macho, por lo común, sólo tiene uno. La coloración de su piel, lustrosa, blanda y aterciopelada, varía grandemente según la edad. A pesar de su gran tamaño y ferocidad, es uno de los animales marinos que cuenta con más enemigos, pues una multitud de parásitos lo infestan fijándose en su piel, en sus vísceras y en la cavidad bucal; el pez espada le acomete sin temor a su formidable colmillo, y el hombre lo ataca y destruye en gran cantidad. Los inviernos rigurosos le causan grandes destrozos, pues cuando la mala estación se anticipa y le sorprende, y el mar se hiela, no puede salir a la superficie y el cetáceo concluye por morir. Habita exclusivamente en las regiones polares, y se alimenta de moluscos desnudos, crustáceos y peces. Agil y veloz en su marcha, se sumerge con mucha frecuencia para reaparecer al poco tiempo a gran distancia. Un solo avance de sus aletas le basta para recorrer un espacio enorme, y cambiar en él varias veces de dirección con sólo mover la cola. Cada vez que sale a la superficie arroja aire y vapor de agua con gran fuerza, mediante un resoplido que se oye a gran distancia.

EL CACHALOTE

Es un cetáceo carnicero de quince a veinte metros de largo, y cuya mandíbula está provista de veinte dientes cónicos. Se encuentra en todos los mares del orbe, en los que busca los sitios más profundos; le gusta mantenerse cerca de las costas escarpadas y evita cuidadosamente las playas de pendiente suave. Nadando tranquilamente recorre de tres a cuatro millas inglesas por hora, y, cuando se apresura, corta las olas con tal ligereza, que el agua bulle en torno suyo, formando un oleaje que se extiende a lo lejos, rivalizando entonces con todos los buques. El sentido más perfecto de este monstruo marino es, al parecer, el tacto, pues su piel está cubierta de papilas nerviosas muy delicadas y capaces de percibir las más ligeras impresiones. Se alimenta principalmente de cefalópodos de diversas especies, y, como es natural, se traga también los peces que van a perderse en su enorme boca. Acomete a los tiburones, focas y hasta a las ballenas, y, gracias a la facultad que posee de poder permanecer largo tiempo debajo del agua, que le permite examinar las grutas y cavidades del mar, inaccesibles para otros cetáceos, no le falta nunca la suficiente cantidad de alimentos. Cuando nada cerca de la superficie de las aguas, abre y cierra la boca en un solo instante, y también puede moverla lateralmente con mucha facilidad.

El Cachalote. — Es un enorme cetáceo, que recorre los mares en manadas numerosas, buscando siempre los sitios más profundos. Su cabeza es muy larga, ancha y cuadrangular, tan alta y ancha como el cuerpo, del que no se destaca marcadamente; el tronco presenta en el centro del lomo una pequeña depresión, y en el dorso tiene pequeñas protuberancias que afectan la forma de joroba.

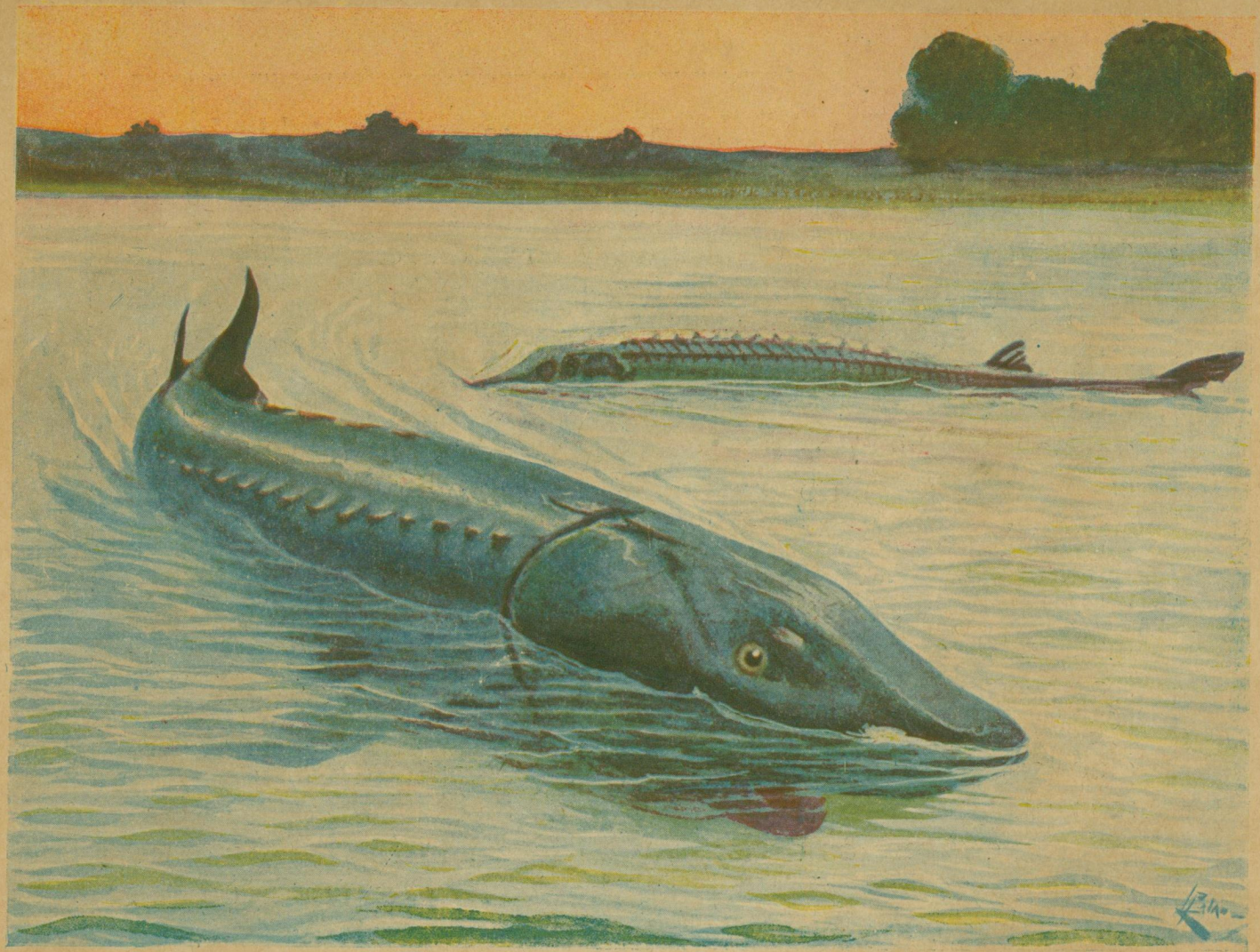
El Rorcual. — Es un monstruoso cetáceo que, aun cuando nada debajo del agua, se echa sobre un costado o sobre otro, meciéndose materialmente en su elemento, lo mismo que un ave en el aire. Cuando llena o vacía sus enormes pulmones, arroja en el aire hasta quince y veinte veces seguidas un doble chorro de agua, que mide desde dos hasta seis metros de alto. Se alimenta de peces y crustáceos.

EL RORCUAL

Es una ballena que llega a tener treinta metros de longitud y peso de ciento cincuenta toneladas, con cabeza aplastada, mandíbula inferior prominente y redonda, y una aleta adiposa en el lomo. Vive en los mares del Norte, pero suele aproximarse a nuestras costas. Es uno de los cetáceos más ágiles, pues cuando se desliza en plena fuerza, a través de las olas, deja detrás de sí cualquier vapor. En la natación tranquila se mueve en línea recta, apareciendo frecuentemente en la superficie, para respirar. Se presenta con frecuencia en las inmediaciones de los barcos de vela, nada alrededor de ellos, o los sigue, a veces durante horas enteras; de vez en cuando se echa de costado sobre la superficie del agua, golpeando las olas con las nadaderas torácicas; se vuelve y revuelca, se sumerge y juega alegremente en el líquido, arroja su poderoso cuerpo por encima de la superficie por medio de un fuerte empujón con la nadadera caudal y vuelve a sumergirse produciendo un ruido semejante al fragor del trueno. Como para alimentar su inmenso cuerpo necesita abundante comida, cuando encuentra una bandada de peces los persigue, cogiéndolos en sus anchas fauces, a centenares a la vez. Parece que el pez-espada es el enemigo más peligroso de este cetáceo, al que, cuando lo persigue, no abandona hasta que logra darle muerte.

EL ESTURIÓN

Es un pez de mar, de notable longitud, de color azul gris, sembrado de pintas pardas o negras, la cabeza obtusa, el cuerpo con cinco o seis órdenes de escamas, con barbillas en la boca y en la extremidad del hocico, y la aleta de la cola de figura de hoz. Se cría en el Atlántico, el Mediterráneo, el Báltico y el mar del Norte, donde prefiere un fondo arenoso, fino o cenagoso, en el que se mueve medio metido en la lama, más bien a rastras que nadando, removiendo el cieno y cogiendo lo que encuentra. Su carne es sabrosa, por cuya razón es buscada en todas partes; se consume fresca, seca y ahumada, y, entre los antiguos, disfrutaba de fama grandísima. De este pez, llamado también *acipenser*, se conocen varias especies, las más importantes de las cuales son: el *común*, que tiene una longitud de seis metros, pero que no suele pasar de ellos; el *esterlete*, cuya longitud no excede de un metro, y que se distingue por su hocico largo y delgado y las barbillas bastante largas, que forman hacia dentro una especie de fleco; el *estrellado*, que alcanza dos metros de largo y hasta veinticinco kilogramos de peso, y se caracteriza por su hocico largo y puntiagudo en forma de daga; y el *huso*, que es el más importante de todos y el gigante de la familia, pues puede tener una longitud de ocho metros y un peso de mil seiscientos kilogramos.



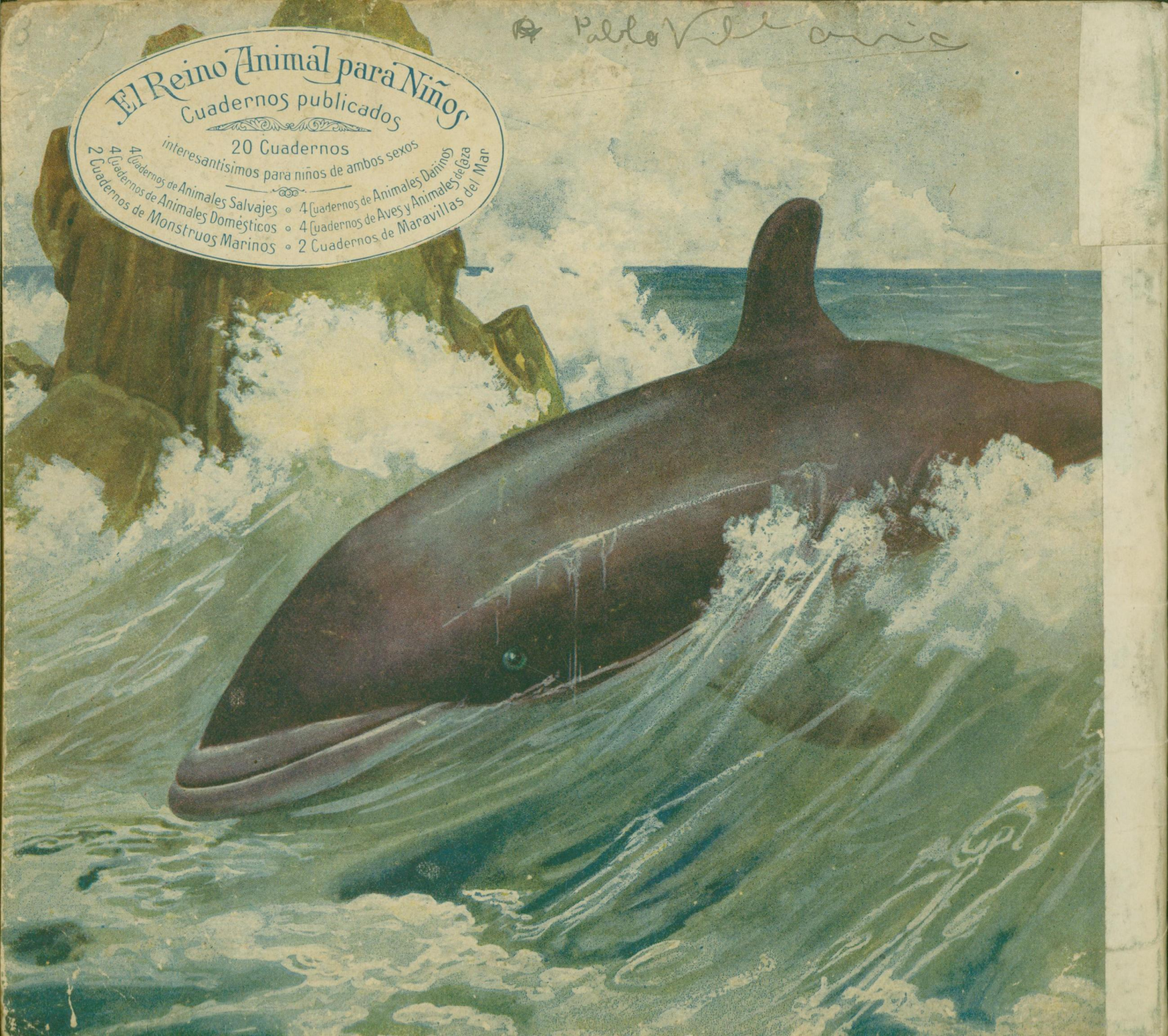
El Esturión.—Es un pez rapaz, que a veces abandona los mares y entra en los grandes ríos, persiguiendo a las carpas, de las que consume una enorme cantidad. Desde los tiempos remotos ha sido considerada su carne como un manjar exquisito, que los romanos presentaban cubierto de flores, los chinos lo reservaban para el emperador, y en Inglaterra y Francia constituía un monopolio de los grandes señores.

CUENTOS ILUSTRADOS PARA NIÑOS

ESTA nueva publicación es un verdadero encanto para los niños de ambos sexos, que se quedan extasiados cuando examinan las preciosas y sugestivas láminas en cromotipia que contiene cada volumen. Los *Cuentos Ilustrados para Niños* es una publicación completamente nueva, que nadie se ha atrevido a editar a un precio tan económico, porque la edición de estos volúmenes lleva consigo grandes desembolsos y resulta muy premioso el trabajo de estampación. Estos volúmenes son tan interesantes, que constituyen un valioso premio para los niños de ambos sexos de las Escuelas de Primera Enseñanza.

32 VOLÚMENES PUBLICADOS

POBRE VIEJECITA.
SIMÓN EL TONTO.
EL PERRO LADRÓN.
EL LEÓN MELENAS I.
EL GATO BANDIDO.
EL RENACUAJO BAILADOR.
EL GATO PRESUMIDO.
MICITA Y MICILLO.
LOS TRES GATITOS.
CAPERUCITA ROJA.
LOS DOS CONEJITOS.
LA CENICIENTA.
BARBA AZUL.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE.
MICIFUZ EL DE LAS BOTAS.
PULGARITO.
PIEL DE ASNO.
LAS HADAS.
EL PERRO CON PIEL DE TIGRE.
EL LEÓN, LA ZORRA Y EL GAVILÁN.
RIQUET EL DEL COPETE.
EL ASTUTO PISTOLONGUE.
AVENTURAS DE MARMOLILLO.
EL SUEÑO DE MARUJA.
LOS MONOS BAILARINES.
LA CERDA Y EL CERDITO.
LA TONTA PETRONILA.
YO NUNCA MIENTO.
ARNOLDO Y CÉSAR.
MAMITA.
EL PERRO QUE HABLA.
EL PERRO DE ANTOÑITO.


El Reino Animal para Niños
Cuadernos publicados
20 Cuadernos
interesantisimos para niños de ambos sexos
4 Cuadernos de Animales Salvajes
4 Cuadernos de Animales Domésticos
2 Cuadernos de Monstruos Marinos
4 Cuadernos de Animales Dañinos
4 Cuadernos de Aves y Animales de Caza
2 Cuadernos de Maravillas del Mar